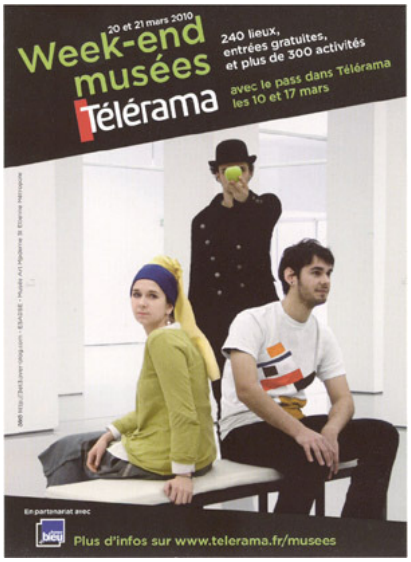

"WEEK-END MUSÉES TÉLÉRAMA"

20 – 21 MARS 2010

L'art à l'hôpital
où en est-on aujourd'hui ?

Musée de l'AP-HP
47 quai de la Tournelle Paris 5e
www.aphp.fr/musee rubrique agenda

Samedi 20 mars

14h30 – 15h30 : présentation de 3 réalisations d'exception

- **Michèle Dard**, déléguée aux affaires culturelles, CHRU de Lille : *Une commande publique exemplaire pour l'hôpital Claude Huriez (2004-2006) ;*
- **Rachel Even**, directrice artistique de l'association Art dans la cité : *10 ans de réflexion sur les rapports entre art et hôpital, 10 ans de créations artistiques ;*
- **Dr François Paraire**, anatomo-pathologiste, AP-HP : *La* Salle des départs *(1996), création artistique d'Ettore Spalletti pour la chambre mortuaire de l'hôpital Raymond-Poincaré.*

15h30 – 16h : musique avec Jean-Marc Zvellenreuther, guitariste, association Tournesol.

16h – 17h30 : table ronde : *L'art à l'hôpital, 10 ans après la 1ère convention "culture à l'hôpital"*

- **Colin Cyvoct**, artiste intervenant à l'hôpital Charles-Foix, AP-HP ;
- **Laura Innocenti**, responsable culturel et chef de projet à l'Institut Bergonié, Bordeaux ;
- **Elisabeth de la Genardière** présidente de l'association Tournesol ;
- **Dr Pascal Cacot**, médecin-directeur, Société parisienne d'aide à la santé mentale ;
- **Fabienne Herry** et **Patricia Le Quinio**, réseau des médiathèques, AP-HP.

17h30 – 18h : musique avec Jean-Marc Zvellenreuther, guitariste (association Tournesol)

Dimanche 21 mars

14h30 – 17h30 : 6 interventions successives avec des intermèdes musicaux par l'association Tournesol

- **Sophie Marchaud, Myriam Revial, Claudie Guérin**, réseau des médiathèques (AP-HP) : *La médiathèque : un « complément aux soins » ;*
- **Valérie Martel**, responsable des projets et danseuse de la compagnie ACM Ballet : *Danser au chevet des patients ;*
- **Dr François Paraire**, anatomo-pathologiste, AP-HP : *La* Salle des départs *(1996), création artistique d'Ettore Spalletti pour la chambre mortuaire de l'hôpital Raymond-Poincaré ;*
- **Didier Saco**, designer, scénographe : *« Confortable et gai » ?... Réflexions sur le mobilier d'hôpital ;*
- **Michèle Dard**, déléguée aux affaires culturelles, CHRU de Lille : *Une commande publique exemplaire pour l'hôpital Claude Huriez (2004-2006).*